

Interview

[Home](#) > Interview

Interview

「未来をカタチに」

モデラーの仕事は、造形という技術を通して、まだ誰も見たことのないモビリティのかたちを生み出すこと。それは同時に、自分自身の未来をかたちづくっていく挑戦でもあります。

このインタビューシリーズでは、現役モデラーたちがそれぞれの「いま」と「これから」を語ります。どんなきっかけでモデラーという職業に出会い、どんな現場で成長してきたのか。 “手を動かすこと”の中にある発見や、モビリティという命をかたちづくる手ごたえ。

その言葉のなかには、造り手としての誇りと、未来へと向かう軽やかな情熱があります。5年後、10年後の自分を思い描きながら、ものづくりの世界をのぞいてみてください。



非公開: 芝野 一平

Ippei Shibano

株式会社本田技術研究所

モーターサイクル

クレイモデラー

デジタルモデラー

専門・大学卒業後モデラーに

入社10年以上



中島 嶺

Rei Nakajima

ダイハツ工業株式会社

クルマ

クレイモデラー

専門・大学卒業後モデラーに

入社5～10年未満



小松 千恵

Chie Komatsu

ダイハツ工業株式会社

クルマ

デジタルモデラー

キャリアチェンジ（異業種・同業からの転身）

入社5～10年未満



高坂 和幸

Kazuyuki Kosaka

マツダ株式会社

クルマ

デジタルモデラー

高校卒業後モデラーに

入社10年以上